

## פעילות בנושא: "אני והכבוד לאחר"

**מטרה:** לכבד ולפתח הכרה בתרומה הייחודית לנקודת המבט של כל חבר בכיתה.

**חומרים:** דפים וטושים לכולם, מנקי מקטרות.

**פתיחה (5 דקות):** הציגו את הנושא

כל אחד הוא ייחודי - תרגיל העץ (15 דקות)

1. חלקו לכל המשתתפים דפי נייר, פזרו טושים ובקשו מהם לצייר עץ- הקצו לכך 5 דקות .
2. בקשו מהמשתתפים להסביר את הציור שלהם.
3. בחזרה למליאה: בקשו מכולם להרים את העצים שלהם באותה העת כדי שכולם יוכלו לראות את הציורים של האחרים.
4. הפנו את תשומת הלב לשונות באופן ציור העצים. שאלו:

- איך אתם יודעים שכל אלה עצים?
  - כיצד קשורים ההבדלים בין האופן שבו אנחנו מציירים עצים להבדלים שבין התלמידים בכיתה?
  - מה משותף לכולם?
  - במה אנו שונים?
  - מה טוב בלהיות דומים?
  - מה טוב בשונות שביננו?
- הבהירו לתלמידים כי לכולנו יש סגנון אישי/ייחודי. לכל אחד מאיתנו יש נקודות חוזק ותורפה שונות, סגנונות והעדפות שונים, וכולי...

זהות אישית - מנקי מקטרות (25 דקות)

שאלו את התלמידים מהי המשמעות של "זהות". הזכירו להם שהדבר מתייחס לאופן שבו אנו תופסים את עצמנו ואת הדברים שיקרים לנו. הציגו בפניהם מספר דוגמאות כגון זכר/נקבה, דתי/חילוני, ערבי/יהודי, רוסי/מרוקאי/אמריקאי וכולי... אמרו לתלמידים כי תרבות, דת, שפה וזהות לאומית מהווים היבטים שונים בזהות האישית שלנו.

1. בקשו מכל תלמיד שיבחר ארבעה מנקי מקטרות. על התלמידים לפתח צורה/עבודת יצירה/סימן אשר מייצג את האופן שבו הם תופסים את עצמם.

2. חלקו את הקבוצה לשלוש קבוצות קטנות יותר, כאשר כל אחת מונחית על ידי איש צוות. בקשו מהתלמידים להציג את העבודות שלהם מול שאר הקבוצה, תוך שהם מסבירים מה היא מסמלת ומדוע הסמלים הללו חשובים להם.

3. חזרו למעגל הכללי ושאלו את הכיתה:

- מדוע זהות היא היבט חשוב של יחידים/קבוצות?
- כיצד משפיעה הזהות שלנו על האופן שבו אנו מתייחסים לאחרים בכיתה?

באדיבות [מוזאיקה- המרכז ליישוב סכסוכים בהסכמה](#) (נכתב ע"י ליסה רכלין)

בפייסבוק: [מוזאיקה- המרכז ליישוב סכסוכים](#)